

FLYING HIGH

Chorégraphe : Neus Lloveras Arranz (Mai 2020)

Description : Phrased, Intermediate, 2 Wall

Musique : Flying High (Allwoods) (122 Bpm)

CD : Single (2020)

SEQUENCE : A – A – B – A – A – B – A(32) – A(32) – A – B(32) – B - Final

PART A (36 Count)

SECT 1 : STEP R FWD, STEP L FWD, STEP R FWD, SWIVEL R HEEL TO R, STEP R BWK, STEP L BACK, STOMP UP R X2

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4 Avancer pied droit (talon tourné à gauche), pivoter talon droit à droite, retour talon droit au centre

5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche

7-8 Frapper pied droit (*sans le poser*) 2 fois à côté du pied gauche

SECT 2 : SCISSOR STEP R & L, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN STEP FWD, STOMP UP, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN STEP FWD, POINT SIDE

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

&5&6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (6 :00)

&7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, toucher pointe pied droit coté droit (genou droit tourné vers l'intérieur) (12 :00)

SECT 3 : ROLLING VINE TO R, POINT, ROLLING VINE TO L, SCUFF

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (9 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00), toucher pointe pied gauche côté gauche (genou gauche tourné vers l'intérieur)

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 4 : ROCK STEP R, COASTER STEP, ROCK STEP L, COASTER STEP

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 5 : [TOE STRUT L & R] X2

&1&2 (*sur place*) Pointe pied droit, reposer talon droit, pointe pied gauche, reposer talon gauche

&3&4 (*sur place*) Pointe pied droit, reposer talon droit, pointe pied gauche, reposer talon gauche

PART B (44 Count)

SECT 1 : [STEP SIDE – STOMP UP] R& L, STEP SIDE R,L,R, STOMP UP, [STEP SIDE – STOMP UP] L& R, STEP SIDE L,R,L, STOMP UP

- &1&2 Ecart pied droit, frapper (*sans le poser*) pied gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche
- &3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit, frapper (*sans le poser*) pied gauche à côté du pied droit
- &5&6 Ecart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche, écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- &7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : OUT – OUT, IN – IN, JAZZ BOX

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche (au niveau du pied droit)
- 3-4 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, assembler pied gauche

SECT 3 : [STEP SIDE – STOMP UP] R& L, STEP SIDE R,L,R, STOMP UP, [STEP SIDE – STOMP UP] L& R, STEP SIDE L,R,L, STOMP UP

- &1&2 Ecart pied droit, frapper (*sans le poser*) pied gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche
- &3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit, frapper (*sans le poser*) pied gauche à côté du pied droit
- &5&6 Ecart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche, écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- &7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche, frapper (*sans le poser*) pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : OUT – OUT, IN – IN, ½ TURN JAZZ BOX

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche (au niveau du pied droit)
- 3-4 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, assembler pied gauche (6 :00)

SECT 5 : ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 6 : FULL TURN, STOMP R & L

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

FINAL Faire la 1^{ère} section de la partie A et ajouter les pas suivants :

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pivoter un tour complet à gauche

REPEAT